

APFPB - EDITAL PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULOS DO LIVRO EDITAL 02/2021, terça-feira 19 de outubro de 2021

A Associação de Professores de Francês da Paraíba (APFPB) torna pública a chamada para textos que comporão o livro: **ENSINO DO FRANCÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA SOB NOVOS OLHARES: uma contribuição da APFPB**. O referido livro deverá ser composto por produções de especialistas de língua francesa do Estado da Paraíba e de todo o Brasil, bem como de outros países, desde que qualificados nas áreas:

- A – Ensino e aprendizagem da língua francesa
- B – Ensino e aprendizagem de literaturas de língua francesa
- C – Estudos da Tradução
- D – Formação de Professores de Francês em contexto exolíngue

Capítulo I – DO OBJETO

Art. 1º – Este Edital propõe-se a selecionar capítulos para a composição de um livro intitulado **ENSINO DO FRANCÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA EM NOVOS OLHARES: uma contribuição da APFPB**.

§1º - Serão avaliados e selecionados, prioritariamente, textos resultantes de pesquisas e estudos teóricos que, de fato, contribuam para os estudos das áreas contempladas.

§ 2º - A Comissão Organizadora, composta pelos organizadores da obra e mais um comitê convidado, dará prosseguimento às providências relativas a este Edital, que deverá contar ainda com representações docentes e discentes.

§ 3º - A obra finalizada será publicada por editora qualificada com ISBN e com Conselho Editorial, e contará também com o registro DOI e versão digital/e-book.

§ 4º - O livro será disponibilizado em bibliotecas e estará disponível para acesso gratuito a fim de alcançar estudantes, professores, pesquisadores e demais profissionais da área para consultas e referência.

Art. 2º - Os textos deverão observar as normas editoriais adotadas (*conf.* Capítulo II – **da elaboração dos capítulos**).

Art. 3º - Cada autor e/ou co-autor poderá concorrer com, no máximo, dois textos.

§ 1º - Pelo menos um dos autores deve possuir titulação mínima de Mestre.

Art. 4º - No caso de textos que necessitem de anuência de Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), será imperativo, para a publicação, apresentar a documentação de sua aprovação, quando for solicitado.

Capítulo II – DA ELABORAÇÃO DOS CAPÍTULOS

Art 5º - O escopo do livro abrange temas relacionados ao ensino e à aprendizagem da língua francesa em contexto exolíngua. No caso de textos com sequências didáticas com imagens e textos de outrem, solicita-se que sejam incluídas as fontes como importantes norteadores para a reprodução das atividades por outros docentes.

Art 6º - Os capítulos poderão ser submetidos em francês ou português, contendo, em uma página (folha de rosto), título, resumo com até 200 palavras e palavras-chave na língua proposta, contendo obrigatoriamente: objetivo geral, marco teórico, descrição básica da metodologia e principais resultados. Não será permitida utilização de citações no resumo (ou résumé) e os verbos utilizados deverão ser impessoais.

Art 7º - O texto enviado não pode ter sido submetido a outra publicação e não deve ter sido anteriormente publicado, a não ser em formato de resumo em evento científico.

Art. 8º - Os capítulos deverão ter entre 12 e 18 páginas numeradas com espaçamento de 1,5, em fonte Times New Roman, incluindo as referências bibliográficas e os anexos, e deverão ser apresentados conforme Anexo I.

§1º - O(s) nome(s) do(s) autor(es) deverá(ã)o vir no corpo do capítulo, abaixo do título à direita. Abaixo deverá ser indicado formação, titulação acadêmica, instituição de ensino.

§2º - O capítulo apresentado em formato diferenciado daquele indicado neste Edital não será apreciado.

Capítulo III – DA SELEÇÃO DOS TEXTOS

Art. 9º - A seleção dos capítulos será realizada em três etapas:

I – Atendimento à proposta/escopo do livro;

II - Avaliação e julgamento dos capítulos por pareceristas convidados para formarem o corpo editorial;

III - Resultado da avaliação dos artigos;

Encaminhamento dos capítulos no formato de livro, pela Comissão Organizadora, à Editora;

Capítulo IV – DA SUBMISSÃO DOS CAPÍTULOS

Art.11º - O capítulo deverá ser submetido por meio eletrônico, no formato Word for Windows para o e-mail fragabada@gmail.com, com cópia para os outros dois organizadores nyeberth@gmail.com e rossana677@hotmail.com, em duas vias: uma, cujo nome do arquivo deve ser “SEM ID. Nome do/a autor/a” e outro “COM ID Nome do/a autor/a”.

No ato do envio do manuscrito, o autor estará ciente em aceitar as seguintes condições:

Comprometer-se a realizar, no tempo proposto pelos organizadores, os ajustes necessários para a publicação do capítulo.

Responsabilizar-se pelos demais autores, quando houver, como corresponsáveis pelo conteúdo técnico e científico do artigo, obedecendo ao Artigo 5º da Lei no 9.610, que trata do Direito Autoral”.

Art.12º - Cada artigo poderá ter, no máximo, 4 (autores) autores.

Art. 14º - O período de submissão de capítulos será de 19 de outubro de 2021 a 20 de novembro de 2021.

§ Único – As demais orientações para a elaboração dos capítulos podem ser lidas no anexo deste Edital.

Capítulo V – DO RESULTADO

Art. 15º - Os textos selecionados serão divulgados a partir de 26 de novembro de 2021. A Comissão Organizadora encaminhará comunicação, por e-mail, para o(s) autor(es) do capítulo selecionado.

§1º- Sendo aceito para publicação, entraremos em contato com o autor para esclarecimentos de todo o processo editorial, com as orientações para adaptação, os ajustes solicitados pelo comitê científico e a normatização adotada pela editora em atendimento às normas da CAPES.

Capítulo VI – DA PUBLICAÇÃO

Art.16º - O lançamento do livro se dará em evento específico, com data, local e horário a ser definido pela Comissão Organizadora.

Capítulo VII – DO CRONOGRAMA

Art. 17º – O cronograma do processo ocorrerá conforme o disposto abaixo:

AÇÃO	PRAZO
Publicação do Edital	19 de outubro de 2021
Submissão dos Capítulos	Da data de publicação deste edital ao dia 20 de novembro de 2021
Divulgação dos resultados	A partir do dia 26 de novembro de 2021
Correção/ajustes dos textos	Até o dia 05 de dezembro de 2021
Diagramação	Até o dia 10 de dezembro de 2021
Leitura de prova	Até o dia 15 de dezembro de 2021
Publicação	Até o dia 30 de dezembro de 2021

Capítulo VIII - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 18º - Os autores dos capítulos que comporão o livro **ENSINO DO FRANCÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA EM NOVOS OLHARES: uma contribuição da APFPB** cedem a utilização do capítulo, nome do(s) autor(es) e das imagens relativas à produção e divulgação -para fins de promoção institucional, e da APFPB-, do livro de que este Edital trata.

Art. 19º - As dúvidas poderão ser solucionadas pelo e-mail: fragabada@gmail.com

Art. 20º – Os autores são responsáveis pela veracidade, ideias, discussões e imagens apresentadas no capítulo de sua autoria.

Art.21º – Os autores dos capítulos selecionados submeter-se-ão às normas e condições de publicação de livro adotadas pela editora encarregada da publicação de que trata este Edital.

Art.22º - Os casos omissos serão decididos pela Comissão Organizadora.

João Pessoa, 19 de outubro de 2021

Profa. Dra. Kátia Ferreira Fraga

Prof. Me. Nyeberth Emanuel P. Dos Santos

Profa. Me. Rossana Koffmann

(ORGANIZADORES)

ANEXO I

DIRETRIZES GERAIS PARA A ELABORAÇÃO DOS CAPÍTULOS

Fonte Times New Roman, fonte 12, espaçamento 1,5 (exceto em notas de rodapé, que devem estar em fonte 10, e em citações diretas com mais de 3 linhas - nesses casos, utilizar fonte 11 e espaçamento simples);

Título digitado na mesma fonte do texto, tamanho 14, centralizado, negrito, caixa alta;

Nome (s) completo (s) do (da/s) autor (es/as), alinhado (s) à direita (Sem CAIXA ALTA e sem negrito);

Espaçamento 1,5 no texto (com exceção das citações diretas e das notas de rodapé);

Formatação das notas de Rodapé: Times New Roman 10, com espaçamento simples.

Margens superior e esquerda = 3 cm e inferior e direita = 2 cm;

Todos os capítulos (inclusive referências e margens) devem estar em formato ABNT;

Todos os capítulos devem ter **Introdução**, seções e **Conclusão** (ou equivalente) e **Referências** (somente as utilizadas no texto).

O Capítulo deverá conter de 12 a 18 páginas numeradas (inserir número de página no canto direito e inferior).

Tabelas, gráficos, mapas conceituais, pranchas, roteiros de aula e demais instrumentos pertinentes poderão ser incluídos dentro do limite máximo de 25 páginas (capítulo e anexos).

O livro será publicado no formato digital, portanto, as imagens devem ser preparadas com alta qualidade para reprodução.