

Présentation

Avec l'appui de l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), de l'Université Fédérale de Pernambuco (UFPE) et de l'Association des Professeurs de Français de Pernambuco (APFPE), le Groupe d'Études Françaises d'Acquisition de la Langue et de la Littérature (GEFALL) organise le I Séminaire International « **La littérature dans l'enseignement du FLE: démarches et dispositifs innovants** » qui se tiendra à l'UFPE, Brésil, du 10 au 12 mars 2021. Cette manifestation s'inscrit dans le prolongement du Séminaire de lecture et écriture à l'université-SELEUNI, dont deux rencontres se sont tenues en 2017, à l'UFPE, autour de « l'Éducation linguistique et littéraire en Français langue étrangère-FLE ». Cette année, la manifestation réunira des chercheurs.e.s des universités suivantes : UFPE, UFPB, USP, UNIFESP, UEM, Rennes 2, Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Université catholique de Toulouse.

Objectifs

1. Promouvoir l'enseignement de la littérature en FLE.
2. Présenter de nouveaux dispositifs méthodologiques pour l'utilisation des textes littéraires en salle de classe de FLE à l'université.
3. Contribuer à la formation en didactique de la littérature des professeurs de collèges et lycées de l'État de Pernambuco enseignant le français.

Réalisation

Groupe d'études françaises d'acquisition
de langue et littérature - GEFALL-CNPq

Organisation locale

Rosiane Xypas – Coordinatrice du Groupe GEFALL
et Porteuse du Projet

Simone Aubin – Membre du GEFALL Porteuse du Projet

**Milena Berset et
Mariana Lins** – Chargées de communication

Voici le lien pour suivre les conférences du
I Séminaire International du 10 au 12 mars 2021
Link: meet.google.com/dmo-tics-bje



UNIVERSIDADE
FEDERAL
DE PERNAMBUCO



**I SÉMINAIRE INTERNATIONAL
DU GROUPE D'ÉTUDES FRANÇAISES
D'ACQUISITION DE LA LANGUE
ET DE LA LITTÉRATURE - GEFALL**

**LA LITTÉRATURE DANS L'ENSEIGNEMENT
DU FLE: DÉMARCHES ET DISPOSITIFS
INNOVANTS**

Du 10 au 12 mars 2021
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Le 10 mars 2021

Ouverture du Séminaire 8h00 – 8h40

Mot d'accueil des représentants institutionnels (UFPE, APFPE, Consulat de France à Recife) et des organisatrices.

Moacyr Cunha (vice-reitor) – Responsable de l'Attenne de l'AUF-NE.

Anísio Brasileiro (UFPE) – Rétrospective de l'AUF dans la promotion de la langue et culture françaises

Oussama Naouar (UFPE) – Prô-recteur de l'*extensão* Carolina Soccio (Consulat de France à Brasília) – Responsable du NE.

Patrícia Barros (Présidente de l'Association des Professeurs de Français de Pernambuco)

Rosiane Xypas e **Simone Aubin** (Organisatrices de la Rencontre : mots d'ouverture)

Conférence 8h40 – 9h30

Nathalie Brillant Rannou (Rennes 2) – Que signifie comprendre un poème ? Enseigner le FLE avec la poésie

Débat 9h30 – 9h40

Pause – café virtuelle 9h40-9h45

Communications 9h45 – 11h10

Candy Laurendon (UFPE)

La compréhension de textes lors de l'enseignement-apprentissage de la langue française

Otávia Pedrosa e Ricardo Barreto (UFPE)

Conceptions bakhtiennes dans la compréhension du texte littéraire : dialogisme et plurilinguisme comme principes de construction du sens

Oussama Naouar (UFPE)

Le texte littéraire en classe de FLE, à quoi bon ? Création et enseignement selon les perspectives croisées de Jorge Larossa et Philippe Meirieu

Margarida Corsi (Universidade Estadual de Maringá-UEM) La didactisation comparée de récits hugoliens.

Débat 11h45 – 12h00

Le 11 mars 2021

Communications – 8h30 – 10h00

André Severo (UFPE-PPGL)

Le déplacement dans Petit Pays de Gaël Faye : des parcours à suivre

Daniela Kunze (UFPE)

Au cœur de l'interculturel : la littérature francophone féminine en classe de FLE

Catarina Andrade (UFPE-PPGCOM)

Les littératures francophones en classe de FLE - pourquoi et comment ?

Débat 10h00 – 10h15

Pause – café virtuelle 10h15 – 10h20

Communications – 10h20 – 11h20

Roxane Giraudot (université catholique de Toulouse)

L'écriture créative en classe de FLE

Maria Lucia Claro Cristovão (UNIFESP)

Lecture d'une œuvre numérique en classe de FLE

Débat 11h20 – 11h30

Communications – 11h30 – 12h50

Mariana Lins (UFPE/Master - PPGEDU)

Le texte littéraire et la réception créative en classe de FLE

Natália Barlavento (UFPE/PIBIC- CNPq)

L'enseignement du vocabulaire et lecture de textes littéraires pour le niveau avancé C2 : proposition méthodologique en classe de FLE.

Milena Berset (UFPE/PIBIC-CNPq)

La France e(s)t chez moi ? Représentations et conflits identitaires des français d'origine étrangère dans les romans *Enfin chez moi !* et *Leurs enfants après eux*

Marcos André (UFPE)

Démarche méthodologique de lecture littéraire : le poème dans la salle de classe

Débat 12h50 – 13h00

Le 12 mars 2021

Conférence 9h00 – 10h00

Anne Godard (Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Habiter la langue : dire « je » /se dire dans la langue étrangère

Débat 10h00 – 10h10

Communications 10h10 – 11h40

Cristina Pietraroia (USP/ELLTF)

Le texte littéraire en classe de littérature et en classe de langue dans la formation universitaire en français à l'étranger : un dialogue de plus en plus nécessaire

Simone Aubin (UFPE)

Le rôle des classiques de la littérature de jeunesse dans l'imaginaire collectif à travers *Tistou les pouces verts* de Maurice Druon

Rosiane Xypas (UFPE)

Façons de lire, manières d'apprendre : dispositifs pour enseigner la lecture littéraire en français langue étrangère.

Débat 11h40 – 11h50

Pause – café virtuelle 11h50 – 11h55

Conférence de clôture 11h55 – 12h55

Karina Chianca (UFPB) - La littérature dans l'enseignement des langues étrangères : lieu de (re)découvertes et de (re)constructions

Débat 12h55 – 13h05 et clôture de l'évènement par les organisatrices Thème du IV Séminaire 2021